

Curriculum Vitae

Persönliche Angaben

Name: Dr.ⁱⁿ Brigitte Kossek
Adresse: Stumpergasse 9/24, 1060 Wien
Mobil: +43 (0)650 5954692
Tel.: +43 1 4277-12056
E-Mail: brigitte.kossek@univie.ac.at



Persönliches 1992-1998: Aufnahme und Betreuung von zwei Flüchtlingskindern: Edin (geb. 1979) u. Edina Imamovic (geb.1981) aus Sarajevo (Rückkehr zu den leiblichen Eltern nach Sarajevo 1998, Unterstützung und enger Kontakt bis heute).

Berufliche Tätigkeiten

2003 - laufend **Universität Wien – Center for Teaching and Learning**

Aufgaben

- Veranstaltungen
- Recherchen u. Dokumentationen zu Lehre und Didaktik sowie Diversity im europäischen und angloamerikanischen Hochschulraum

1987/88 – laufend

Lehrbeauftragte

- Thema: Gender, Diversität und Inklusion aus der Perspektive der Gender, DisAbility, Postcolonial Studies u.a.m an der Universität Wien (auch Universitäten Graz u. Innsbruck)

Seit 1980 laufend

Selbständige Tätigkeiten (Auszüge)

- Seit SoSe 2014 Konzeption u. Organisation der Vortragsreihe INTERNATIONAL LECTURES an verschiedenen österr. Universitäten im Auftrag der Uniko und des OeAD, http://uniko.ac.at/projekte/international_lectures/
- Seit 2014 Mitglied im Editorial Board des internationalen peer-reviewed Journal „New Vistas. Policy, Practice and Scholarship in Higher Education“, University of West London http://www.uwl.ac.uk/sites/default/files/Departments/Research/new_vistas/vol1_iss1/new_vistas_vol1_iss1_23April2015.pdf
- Juni 2007 Konzeption des permanenten Kunstprojekts „[Steiermark x 25](#)“ zum Thema Mehrsprachigkeit gem. mit Michael Schuster im Rahmen von Kunst im Öffentlichen Raum Steiermark (Institut für Kunst im

Brigitte Kossek

Stumpergasse 9/24, 1060 Wien

T: +43 (0)650 5954692 E: brigitte.kossek@univie.ac.at

Öffentlichen Raum, Graz,) (Katalog und Bericht mit Fotodokumentation als Sondernummer der „LICHTUNGEN“, Zeitschrift für Literatur, Kunst und Zeitkritik 113/XXIX. Jg./2008)

- 1994-1998 Konzeption und Organisation von internationalen wissenschaftlichen Veranstaltungen
- **Ankaufspreis des Landes Steiermark** Projekt: „Steirische Bruttolöhne“, Neue Galerie Graz (Katalogveröffentlichung)

1999 - 2000

Institute of Commonwealth Studies, University of London
Chapman Fellow (Prof. Pat Caplan)

1996 - 1998

Universität Wien - Institut für Geschichte
Vertragsassistentin (Karenzvertretung)

1994 - 1996

Universität Wien - Institut für Geschichte
Vertragsassistentin (Karenzvertretung)

1990 - 1992

Universität Wien - Inst. f. Kirchenrecht d. rechtswissenschaftlichen Fakultät
Forschungsprojekt des Fonds zur Förderung wissenschaftlicher Forschung (FWF): „Indigenous peoples and cultural rights“, ARGE für Rechtsanthropologie (Prof. R. Potz)

1982 - 2001

Forschungstipendien des Wissenschaftsministeriums und des FWF
für Archiv- und Bibliotheksrecherchen in London und der Karibik (Grenada, Dominica, Jamaica, Barbados)

1989 - laufend

Vortragstätigkeit

Teilnahme an zahlreichen inter-/nationalen Konferenzen (Deutschland, Barbados, Israel, England, Ex-Jugoslawien): z.B. „(Re)Thinking Caribbean Culture, University of the West Indies, June 5-7, 2001, Cave Hill Barbados (Vortrag: The Remaking of Anybody during Slavery: Power, Dread and Desire: Postcolonial Theory as a Challenge for the Rewriting of Slavery“); „Representing Self/Otherness in the Slavery Discourse in the English-speaking Caribbean, 1790-1830“. Presentation at the Institute of Commonwealth Studies /ICS, University of London, March 13th, 2000; "Gegen-Rassismen. Konstruktionen, Interaktionen, Interventionen." internationale and interdisziplinäre Konferenz in Wien, am 14 und 15 Nov. 1997), Veranstaltung im Rahmen des „Europäischen Jahres gegen Rassismus“ im Auftrag des Wissenschaftsministeriums (Einleitungsvortrag, Projektleitung) „Racisms and Feminisms. Differences and power relations among women, political solidarity, feminist visions“: Internationale und interdisziplinäre Konferenz an der Universität Wien, 29 – 30 Okt. 1994. (Projektleitung, Einleitung)

1992 - 2012

Publikationstätigkeit

(Mit)herausgabe von Büchern

- Kossek, Brigitte / Charlotte Zwiauer (Hg.) (2012): Universität in Zeiten von Bologna. Zur Theorie und Praxis von Lehr- und Lernkulturen. Bielefeld: V&Runipress. Vienna University Press 2012. 352pp.
- Kossek, Brigitte / Markus F. Peschl (Hg.) (2012): Digital Turn? Zum Einfluss digitaler Medien auf Wissensgenerierungsprozesse von Studierenden und Hochschullehrenden. Bielefeld: V&Runipress. Vienna University Press 2012. 205pp
- Kossek, Brigitte (Hg): Gegen-Rassismen. Konstruktionen, Interaktionen, Interventionen. Argument Verlag: Hamburg 1999
- Kossek, Brigitte (Hg) Law & Anthropology. International Yearbook for Legal Anthropology, Vol. 7. Reihenherausgeber Kuppe/Potz. Martinus Nijhoff Publishers: Dordrecht/ Boston/ London 1994:
- Kossek, Brigitte/Dorothea Langer/Gertraud Seiser (Hg.): Verkehren der Geschlechter. Reflexionen und Analysen von Ethnologinnen. Wiener Frauenverlag: Wien 1989

Publikationen in Büchern und Zeitschriften Auswahl

- Kossek, Brigitte (2012): Zur Artikulation der ‚rassischen‘ und sexuellen Differenz in Homi K. Bhabhas ‚Anatomie des kolonialen Diskurses‘. In: Anna Babka / Julia Malle / Matthias Schmidt (Hg.): Dritte Räume. Homi K. Bhabhas Kulturtheorie. Anwendung. Kritik. Reflexion. Wien, Turia & Kant,, 89-106
- Kossek, Brigitte (2012): Begehren, Fantasie, Fetisch. Postkoloniale Theorie und Psychoanalyse (Freud, Lacan). In: Reuter, Julia u. Alexandra Karentzos (Hg.): Schlüsselwerke der Postcolonial Studies. VS Verlag für Sozialwissenschaften. Wiesbaden, 51-67.
- Kossek, Brigitte (2012): Einleitung – Der Wille zum Lehren und Lernen. In: Kossek, Brigitte / Charlotte Zwiauer (Hg.): Universität in Zeiten von Bologna. Zur Theorie und Praxis von Lehr- und Lernkulturen. Bielefeld: V&Runipress. Vienna University Press 2012. 13-30
- Kossek, Brigitte (2012): Einleitung: digital turn? Kossek, Brigitte / Markus F. Peschl (Hg.): Digital Turn? Zum Einfluss digitaler Medien auf Wissensgenerierungsprozesse von Studierenden und Hochschullehrenden. Bielefeld: V&Runipress. Vienna University Press 2012, 7-22
- Kossek, Brigitte (2007) „Herausforderungen der Gender-Theorie für Gestaltungsprozesse von eLearning-Lehrveranstaltungen“, in: Forum Neue Medien (Hg.): E-Learning: Strategische Implementierungen und Studieneingang, Graz 2007: 161-175.

Brigitte Kossek

Stumpergasse 9/24, 1060 Wien

T: +43 (0)650 5954692 E: brigitte.kossek@univie.ac.at

- Kossek, Brigitte (2006) Verdrängte Geschichten: Beziehungen und Texte von "weißen Frauen" während der Sklaverei. in Mückler, Hermann et al (Hg.): Ethnohistorie. Empirie und Praxis. Facultas Verlag, Wien 2006: 375-398
- Kossek, Brigitte (2003) „Die Politik des Visuellen: zur Sexuierung und Rassisierung von Körpern/Identitäten. In: Johanna Gehmacher/Maria Mesner (Hg.): Frauen- und Geschlechtergeschichte. Positionen / Perspektiven. Innsbruck u.a. 2003, 109-126
- Kossek, Brigitte (2003) Andere Geschichten: Postkoloniale Diskurse und die Dekolonialisierung von Identitäten. In Werner Zips (Hg.): Afrikanische Diaspora: Out of Africa – into New Worlds: Lit Verlag: Münster, Hamburg, London 2003. 91-112
- Kossek, Brigitte (2000) Herausforderungen des Postkolonialismus für die feministische Geschichtsforschung. In: Beiträge zur historischen Sozialkunde, Sondernummer 2000, Geschlecht und Kultur, Hg. A.Griesebner u. Ch. Lutter, 14-22
- Kossek, Brigitte (2000) Representing Self/Otherness and „White Women“ Slave-Owners in the Slavery Discourse in the English-speaking Caribbean, 1790-1830. Institute of Commonwealth/London University Serial Papers (presented at the ICS on March 13th, 2000)
- Kossek, Brigitte (1999) „Gegen-Rassismen: Ein Überblick über gegenwärtige Diskussionen“. In: Brigitte Kossek (ed.): Gegen-Rassismen. Konstruktionen, Interaktionen, Interventionen. Argument Verlag: Hamburg 1999, S. 1-51
- Kossek, Brigitte (1997) Überschneidungen, Zwischenräume & Grenzziehungen. In: G. Schein/S. Strasser (Hg.): Intersexions. Feministische Anthropologie zu Geschlecht, Kultur und Sexualität. Milena Verlag: Wien 1997: S. 177-230
- Kossek, Brigitte (1997) Gegen-Rassismen. Konstruktionen, Interaktionen, Interventionen. In: Kulturrisse Spezial, Nov. 1997, S. 2-5
- Kossek, Brigitte (1996) Rassismen & Feminismen. In: B. Fuchs/G. Habinger (Hrsg): Rassismen & Feminismen. Differenzen, Machtverhältnisse und Solidarität zwischen Frauen. Promedia: Wien 1996: 11-23
- Kossek, Brigitte (1994) Land Rights, Cultural Identity and Gender Conflicts in the Carib Territory in Dominica“. In: Law & Anthropology. International Yearbook for Legal Anthropology, Vol. 7. , Hg. Brigitte Kossek, Reihenherausgeber Kuppe/Potz. Martinus Nijhoff Publishers: Dordrecht/Boston/London 1994: S. 171-203
- Kossek, Brigitte (1994) Introduction. (Gemeins. mit B. Fuchs) In: Law & Anthropology. International Yearbook for Legal Anthropology, Vol. 7. Compiled by Brigitte Kossek, Reihenherausgeber Kuppe/Potz. Martinus Nijhoff Publishers: Dordrecht/Boston/London 1994: S. XIII-XVII
- Kossek, Brigitte (1994) Reisende Damen und deportierte Frauen. Zum Wirkungszusammenhang von Rassismus, Sexismus und Klassenhierarchie

Brigitte Kossek

Stumpergasse 9/24, 1060 Wien

T: +43 (0)650 5954692 E: brigitte.kossek@univie.ac.at

in den Texten britischer Autorinnen aus der Karibik. In:

Jedamsi/Jehle/Siebert: 'Und tät' das Reisen wählen!'. eFeF Verlag:
Zürich/Dortmund 1994: S. 202-236

- Kossek, Brigitte (1993) Patriarchal and Racist Aspects of Plantation Slavery in Grenada: 'White Ladies', 'Black Women Slaves' and Rebels". In: Wolfgang Binder (Hg.): Slavery in the Americas. Verlag Königshausen und Neumann: Würzburg 1993: S. 103-126
- Kossek, Brigitte (1993) „Female Slaves and Female Rebels in Grenada“. In: Thomas Bremer/Ulrich Fleischmann (Hg): Alternative Cultures in the Caribbean. Vervuert Verlag: Berlin 1993: S. 21-40
- Kossek, Brigitte (1992) „Die Gewalt des Monologs der Kolonialherren und der Widerstandskampf der Caribs auf ‚Waitukubuli‘ (Dominica). In: Zeitschrift für Lateinamerika. 500 Jahre nach der Erfindung Amerikas. Sondernummer anlässlich des Symposiums zum 12. Oktober 1992. Jg. 1993/44/45: S. 51-61
- "Nenn mich nicht Schwester. Zur Kritik Schwarzer Feministinnen", in: Frauensolidarität Nr. 32/1990
- Kossek, Brigitte (1989) „Gewinne aus Unterschieden - Profitproduktion in Vergangenheit und Gegenwart auf der Karibikinsel Grenada und ihre Konsequenzen für die Frauen“. In: Kossek/Langer/Seiser (Hg.): Verkehren der Geschlechter. Reflexionen und Analysen von Ethnologinnen. Wiener Frauenverlag: Wien 1989: S.103-126

1975 - 1977

Exportbuchhaltung

Firma Humanic, Graz

1973 - 1975

Buchhaltung

Steuerberater Dr. Fritz Kleiner, Graz

Schulische und universitäre Ausbildung

1978 - 1986 Studium der Sozial- und Kulturanthropologie und Politikwissenschaft an der Universität Wien; Promotion 1987

1975 - 1978 Bundeshandelsakademie für Berufstätige, Graz

1970 - 1973 Dreijährige Handelsschule, Leibnitz

1968 - 1970 Hauptschule, Leibnitz

1965 - 1968 Bundesgymnasium, Leibnitz

1961 - 1965 Volksschule, Leibnitz

Weiterbildungen

Projektmanagement

Einsatz von Moodle in der Lehre und Typo3 Fortbildungskurse

Sprachen

Englisch (sehr gut in Wort und Schrift)

Italienisch (Schulkenntnisse)

Brigitte Kossek

Stumpergasse 9/24, 1060 Wien

T: +43 (0)650 5954692 E: brigitte.kossek@univie.ac.at

Wien, November 2015